



DIE MACHT DER VIRTUOSEN

SALVATORE SCIARRINO

(*1947)

Sei Capricci per violino solo

(1976)

Vivace (à Salvatore Accardo)
Andante
Assai agitato
Volubile
Presto
Con brio

Carolyn Widmann, Violine

ROBERT SCHUMANN

(1810-1856)

Drei Fantasiestücke, op. 73

Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

Jörg Widmann, Klarinette
Oliver Triendl, Klavier

Henryk Wieniawsky

(1835-1880)

Etudes Caprices für zwei Violinen

Nr. 2

Nr. 4

Ieva Paukstyte, Violine
Dainius Peseckas, Violine



HEINZ HOLLIGER

(*1939)

Trema (1981)

Naoko Shimizu, Viola

ADRIEN FRANCOIS SERVAIS

(1807-1866)

JOSEPH GHYS

(1801-1848)

*Variations brillantes sur
„God Save the King“, op. 38*

Marta Sudraba, Violoncello
Sebastian Gürtler, Violine

Grave. Maestoso

Thema

Variation I – V

FRÉDÉRIC CHOPIN

(1810-1849)

Scherzo Nr. 3 cis-Moll

(1839)

Khatia Buniatishvili, Klavier

Pause

ALFRED SCHNITTKÉ

(1934-1998)

A Paganini für Violine solo

(1983)

Jana Ozolina, Violine



Kammermusikfest Lockenhaus

Donnerstag, 15. Juli 2010

Burg, 19.30 Uhr

GIACCHINO ROSSINI

(1792–1868)

Une larme
**Thema und Variationen
für Cello und Klavier a-Moll**

Mario Brunello, Violoncello
Rostislav Krimer, Klavier

ALEXI MATCHAVARIANI

(1913–1995)

Doluri für Viola solo
(1986)

Daniil Grishin, Viola

JÖRG WIDMANN

(*1973)

Fantasie für Klarinette solo
(1993)

Jörg Widmann, Klarinette

PJOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKY

(1840–1893)

Aus dem Kinderalbum, op. 39
(1878)

(Bearbeitungen für Vibraphon
von Andrei Pushkarev)

Andrei Pushkarev, Vibraphon

Walzer
Altes französisches Lied
