



## Ein Bollwerk gegen den Weltstumpfsinn

Vor, zwischen und nach den Musikstücken liest **Michael Dangl**  
über Musik und Virtuosität bei Thomas Bernhard.

### FRANZ SCHUBERT

(1797-1828)

**Impromptus Ges-Dur, Op. 90,  
Nr. 3 D 899** (1827) **Rostislav Krimer**, Klavier

Andante

### GALINA USTWOLSKAJA

(1919-2006)

**Sonate Nr. 5 für Klavier** **Alexei Lubimov**, Klavier  
(1986)

*Sonate in zehn Teilen*

### ARVYDAS MALCYS

(\*1957)

***Lost in desert*** (2006) **Maria Fedotova**, Flöte

### WOLFGANG AMADEUS MOZART

(1756-1791)

Aus der **Klaviersonate Nr. 6** **Alexei Zuev**, Klavier  
**D-Dur, KV 284** (1775)

Thema (Andante) con variazioni

---