

STILLE MUSIK

16 Uhr KLOSTER – Eintritt frei

Programm

Alfred Schnittke (1934-1998)
Stille Musik für Violine und Cello (1979)

Gidon Kremer, Violine
Nicolas Altstaedt, Violoncello

Giantino Scelsi (1905-1988)
Pwyll für Flöte solo (1954)

Maria Fedotova, Flöte

Franz Schubert (1797-1828)
Streichquartett a-Moll, D 804 „Rosamunde“ (1824)

Allegro ma non troppo
Andante
Menuetto. Allegretto
Allegro moderato

Bennewitz Quartett
Jiří Němeček, Violine
Štěpán Ježek, Violine
Jiří Pinkas, Viola
Štěpán Doležal, Violoncello

Eintritt frei, keine Pause

Zitatseite einfügen nach Platz, gerne zwischen zwei Texte...

„Solange man selbst redet, erfährt man nichts.“
Marie von Ebner-Eschenbach

Biografien:

Gidon Kremer
Nicolas Altstaedt
Maria Fedotova
Bennewitz Quartett