



HOMMAGE AN DIE „MÄCHTIGEN“

LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770-1827)

Sonate für Violine und Klavier
A-Dur, op. 47
(„Kreutzer“, 1803)

Gidon Kremer, Violine
Alexander Melnikov, Klavier

Adagio Sostenuto - Presto
Andante con variazioni
Finale: Presto

LEOŠ JANÁČEK

(1854-1928)

Streichquartett Nr. 1 nach
L.N. Tolstois *Kreutzer*sonate
(1923)

Bennewitz Quartett

Jiří Němeček, Violine
Štěpán Ježek, Violine
Jiří Pinkas, Viola
Štěpán Doležal, Violoncello

Adagio (Con moto)
Con moto
Con moto (Vivace, Andante)
Con moto

Pause



ARNOLD SCHÖNBERG

(1874-1951)

Ode an Napoleon, op. 41
(1942)

Michael Dangl, Sprecher

Mimi Solomon, Klavier

Casal Quartett

Daria Zappa, Violine

Rachel Späth, Violine

Markus Fleck, Viola

Andreas Fleck, Violoncello

FRANZ LISZT

(1811-1886)

**Bearbeitung von
Ludwig van Beethovens
Symphonie Nr. 3 Es-Dur,
op. 55
(„Eroica“) für Klavier solo**
(1863)

Alexei Zuev, Klavier

Allegro con brio
Marcia funèbre. Adagio assai
Scherzo. Allegro Vivace
Finale: Allegro molto
